



# talents Jazz

Fundació  
Catalunya  
La Pedrera

Dossier de premsa  
2024



## Índex

Talents Jazz 2024  
Entitats col·laboradores  
Programació  
Grups

# Talents Jazz

# 2024

La Fundació Catalunya La Pedrera, en col·laboració amb el Conservatori del Liceu, el Taller de Músics i l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), anuncia una nova edició del Talents Jazz amb l'objectiu de consolidar-lo com a festival i de promoure el talent i la creació musical.

Aquest festival, que neix de la voluntat de construir propostes musicals dins de l'ecosistema cultural de Barcelona, és un altaveu i un espai on els joves talents puguin mostrar la seva creativitat en un escenari excepcional com és el terrat de La Pedrera - Casa Milà.

La programació d'aquest 2024 inclou un total de 22 concerts i la participació de més de 120 músics, que ompliran de jazz els vespres dels dijous i els divendres dels mesos de maig, juny i juliol.

Entre tots aquests concerts, el festival inclou residències amb destacats noms del jazz a nivell nacional i internacional, actuacions de grups emergents que estan consolidant la seva presència en el circuit professional, així com noves propostes creatives concebudes específicament per al festival amb l'objectiu de fomentar la interacció i la creació musical d'aquest talent emergent.

Talents Jazz és un exemple de col·laboració entre entitats que no només enriqueix el panorama musical de la ciutat sinó que cerca sinergies comunes i genera oportunitats pels nous talents. Un escenari d'excepció per a arribar al gran públic, on mostrar la qualitat musical de les propostes i la creativitat dels exponents del jazz del futur.



Entitats col·laboradores



## Conservatori del Liceu

La [Fundació Conservatori Liceu](#) és una institució cultural i pedagògica sense ànim de lucre, d'iniciativa social i servei públic, continuadora de l'activitat iniciada l'any 1837 amb el Liceo Filarmónico Dramático Barcelonés de Montesión. Té com a finalitat el servei a la societat a través de la docència, l'expressió artística i la transferència de coneixement, sempre amb el ferm convenciment que la música contribueix al progrés humà, ètic i social. La missió de la Fundació, d'acord amb els seus estatuts, és la promoció i foment de l'ensenyament musical en tots els estils i nivells educatius.



## ESMUC

L'[Escola Superior de Música de Catalunya](#) (ESMUC) és l'únic centre públic que atorga a Catalunya el grau en ensenyaments artístics superiors de Música i màsters en ensenyaments artístics, inserits en l'Espai Europeu de l'Educació Superior (EEES). L'Escola va néixer l'any 2000 per un acord de Govern de la Generalitat de Catalunya i va obrir les portes el setembre del 2001. Actualment, compta amb més de 900 alumnes matriculats a les diverses especialitats de grau, màsters i postgraus, formació continuada i cursos d'extensió que ofereix l'escola.



## Taller de Músics

[Taller de Músics](#) és molt més que una escola pionera en la difusió del jazz, el flamenco i les músiques populars modernes. És un pol d'activitat artística, un laboratori creatiu, un agent de dinamització social i agitació cultural i una institució musical de referència internacional. En els seus més de 40 anys de trajectòria ha construït un sistema propi d'educació, creació, producció i difusió musical. En l'àmbit de la formació, és un projecte integral i únic d'acompanyament artístic que es basa en la creença de que l'art, la creativitat, l'espontaneïtat i la il·lusió han d'acompanyar als estudiants en el camí que va de l'aula a l'escenari.



Programació

1. Dijous 16 de maig **New Rebels**  
Inauguració ESMUC
2. Divendres 17 de maig **New Dimension Collective**  
ESMUC
3. Dijous 23 de maig **Liceu Vibes Grup**  
Amb la col·laboració especial de Marc Miralta  
Conservatori del Liceu
4. Dissabte 25 de maig **Doideca**  
Amb la col·laboració especial de Toni Vaquer  
Conservatori del Liceu
5. Dijous 30 de maig **Aleix Cansell Trio**  
Taller de Músics
6. Divendres 31 de maig **Massimiliano Biondi**  
Taller de Músics
7. Dijous 06 de juny **Camil Arcarazo Quintet**  
Conservatori del Liceu
8. Divendres 07 de juny **Gruvarna**  
Conservatori del Liceu
9. Dijous 13 de juny **Taller de Músics Flamenco Lab.**  
Dirigit per Manel Fortià  
Taller de Músics
10. Divendres 14 de juny **Luna Orleans**  
Taller de Músics
11. Dijous 20 de juny **Jaco Pastorius Tribute**  
ESMUC

Programació

12. Divendres 21 de juny **Meet the Jazztet**  
ESMUC
13. Dijous 27 de juny **Liceu Jazz Band**  
Amb la col·laboració especial de Ramon Prats  
Conservatori del Liceu
14. Divendres 28 de juny **Paula Barranco Quartet**  
Conservatori del Liceu
15. Dijous 04 de juliol **KIW**  
Conservatori del Liceu
16. Divendres 05 de juliol **Benjamin Asnar & Taller de Músics**  
Taller de Músics
17. Dijous 11 de juliol **Djem Quartet**  
ESMUC
18. Divendres 12 de juliol **Cecilia Collaço Group**  
ESMUC
19. Dijous 18 de juliol **Natalia Delgado**  
Conservatori del Liceu
20. Divendres 19 de juliol **Quasar**  
Taller de Músics
21. Dijous 25 de juliol **Shine. Marta Duran feat. Taller de Músics Chorus**  
Taller de Músics
22. Divendres 26 de juliol **JP Mbongo & TM Group**  
Taller de Músics



## Grups



### New Rebels

16 de maig - ESMUC

Aquest grup de joves promeses centra la seva proposta a aprofundir en els corrents actuals de la música i en promoure l'evolució del jazz que tant els atrau. Centrant el seu repertori al voltant de la figura de l'arxiconegut trompetista Christian Scott, incorporen música original basada en la seva influència, decantant-se per un estil híbrid entre el jazz i el rock. Junt a les seves capacitats d'improvisació i creació grupal, generen un carisma col·lectiu que captiva i sempre té alguna cosa a dir.

Francisco Fernández - Trompeta  
David Llop - Saxo alto & flauta  
Gerard Carulla - Guitarra  
Cristian González - Piano  
Jordi Herrera - Contrabaix  
Eloy Mañogil - Bateria



### New Dimension Collective

17 de maig - ESMUC

Aquest col·lectiu estudia i investiga la música de actualitat en el món del jazz. Expressen la seva visió artística a través de temes d'artistes com Marquis Hill i altres músics de l'escena de Nova York, així com amb temes propis i arranjaments especials d'estàndards, que de ben segur sorprendran a tothom. La contrastada capacitat per la improvisació dels components, així com la creativitat individual i entesa col·lectiva, porten a aquest grup de joves talents del nostre país a una nova dimensió del jazz i les músiques improvisades.

Guillaume Coulbois - Vibràfon  
Christopher Pérez - Saxo Tenor  
Paco Fernández - Trompeta  
Biel Roca - Piano  
Jordi Herrera - Contrabaix  
Eloy Mañogil - Bateria



### Liceu Vibes Grup

amb la col·laboració especial de Marc Miralta

23 de maig - Conservatori del Liceu

És una formació sorgida de les aules del Conservatori Superior Liceu, agrupa a tres dels millors alumnes del departament de jazz i música moderna que es reuneixen amb el vibrafonista i professor Marc Miralta per interpretar els seus temes originals per a quartet amb vibràfon.

Sebastian Noren - Guitarra  
Camil Arcarazo - Contrabaix  
Estefania Chamorro - Bateria  
Marc Miralta - Vibràfon

## Grups



### Doideca

amb la col·laboració especial de Toni Vaquer

25 de maig - Conservatori del Liceu

El grup està format per set joves músics amb trajectòries diverses, que coincideixen com a estudiants al Conservatori Superior Liceu. Impulsats per la passió i el respecte per les músiques del món, investiguen i generen un repertori influenciat principalment per la música brasilera. Com a referents per al grup, destaquen músics com Hermeto Pascoal, Caetano Veloso, Elza Soares, entre d'altres.

Frederica Silva - Veu  
Ana Ayala - Flauta travessera  
Itziar Mendibil - Saxo tenor  
Clàudia Bosch - Clarinet  
Sebastian Noren - Guitarra  
Cala Quintero - Baix  
Estefania Chamorro - Bateria  
Toni Vaquer - Piano



### Aleix Cansell Trio

30 de maig - Taller de Músics

És una proposta emergent que, amb el jazz com a punt de partida ofereix un repertori variat de temes populars i composicions pròpies. La sensibilitat i la improvisació són els ingredients principals d'aquest projecte, influenciat per artistes com Keith Jarrett, Bill Evans, Oscar Peterson o Carla Bley. L'estil resultant és una barreja entre tradició i modernisme, densitat i minimalisme, frenetisme i calma. La connexió i comunicació amb el públic també són components importants d'aquest format, que busca distanciar-se una mica de la solemnitat sovint associada a aquest estil.

Aleix Cansell - Piano  
Andreu Giró - Bateria  
Sergio Mesa - Contrabaix



### Massimiliano Biondi

31 de maig - Taller de Músics

El guitarrista Massimiliano Biondi presenta un repertori que fusiona composicions pròpies amb estàndards de jazz. Destaca per l'exploració tímbrica, la modernitat harmònica, el groove i la simplicitat melòdica. Després d'iniciar els seus estudis al Saint Louis College of Music de Roma, continua la seva formació al Taller de Músics Escola Superior d'Estudis Musicals (ESEM). Ha guanyat reconeixement en l'escena del jazz italià i ha participat en festivals com l'Eddie Lang Jazz Festival i el Village Celimontana. A Catalunya, ha actuat en escenaris com el del Festival Jazz Terrassa. Entre els integrants del quartet hi destaca Marcel·lí Bayer, reconegut saxofonista en el terreny del jazz i les músiques improvisades.

Max Biondi - Guitarra  
Marcel·lí Bayer - Saxo  
Manu Garcia - Baix  
Eudald López - Bateria

## Grups



### Camil Arcarazo Quintet

6 de juny - Conservatori del Liceu

Camil Arcarazo, alumne becat del Conservatori Superior Liceu per la Fundació de Música Ferrer Salat, es reuneix amb quatre músics, tres dels quals són professors del departament de jazz i música moderna del Conservatori. Xavi Torres al piano, Martin Leiton al Contrabaix i Marc Miralta a la bateria, reconeguts com a icònics, talentosos i enèrgics a l'escena catalana. Junts interpretaran un repertori de música original i estàndards on el virtuosisme, la comunicació i la sofisticació es posen al servei de la música.

Camil Arcarazo – Guitarra  
Xavi Maldonado - Saxo tenor  
Xavi Torres - Piano  
Martin Leiton - Contrabaix  
Marc Miralta - Bateria



### Gruvarna

7 de juny - Conservatori del Liceu

És un grup de fusió de jazz/hip hop creat durant els seus estudis de Màster en Interpretació de Jazz i Música Moderna del Conservatori Superior del Liceu. Allà van trobar en sessions i assaigs setmanals un espai per provar idees i treballar sobre composicions originals, inspirats per les estètiques dels moviments de BAM i jazz moderns d'avantguarda.

Felipe Aravena - Guitarra  
David Padilla - Saxo alt  
Heorhi Mykhaylenko - Contrabaix  
Karles Péres - Bateria



### Taller de Música Flamenco Lab

dirigit per Manel Fortià

13 de juny - Taller de Música

Manel Fortià és considerat un dels contrabaixistes més singulars i originals de la nova generació. Ha actuat amb músics de renom com Dave Liebman, Chris Cheek, Eliot Zigmund, Ari Hoenig i Chano Domínguez, i és líder del projecte de flamenco-jazz Liberica. Enguany, al Talent Jazz de La Pedrera lidera un nou projecte fruit d'una residència artística que combina joves estudiants de jazz i flamenco del Taller de Música ESEM.

Manel Fortià - Contrabaix  
Cristina López - Veu  
Elisabeth Pons - Teclat i piano  
Alberto Solé - Bateria  
Irene Romo - Violoncel  
Alvaro López - Percussió i calaix

## Grups



### Luna Orleans

14 de juny - Taller de Música

El projecte musical de Yaiza Vila neix de la necessitat de narrar històries i expressar idees a través de la música. Amb influències de jazz, música llatina i pop, fusiona aquests estils per crear una proposta única i sorprenent. La seva música submergeix l'audiència en una mescla de cultures i gèneres variats. Luna Orleans ha construït una carrera breu però intensa, des del seu pas per La Voz fins a actuar en diversos escenaris valencians com el Vist – festival Internacional de Vila-real.

Yaiza Vila - Veu  
Guillem Pérez - Guitarra  
Joan Tomàs - Contrabaix  
Mar Castells - Percussió



### Jaco Pastorius Tribute

20 de juny - ESMUC

Un grup d'alumnes de l'ESMUC s'ajunten per interpretar i estudiar a fons el repertori del baixista que va marcar un abans i un després en la música, Jaco Pastorius. La música suposa un repte a nivell tècnic, però obre una finestra que els permet gaudir, improvisar i interactuar quan toquen junts.

Gerard Pola - Bateria  
Eric Elías - Baix  
Cristian González - Teclats  
David Llop - Saxo  
Saúl Andreu - Trompeta



### Meet The Jazztet

21 de juny - ESMUC

És un tribut a la música de Benny Golson, compositor, arranjador i saxofonista que ha marcat la direcció del hard-bop i de tot el jazz des dels anys 50 fins l'actualitat, amb un estil inconfusible, complex i trencador alhora que íntim i expressiu. Aquest sextet pretén capturar el so del Jazztet que co-liderà amb Art Farmer.

Marc Marcet - Trompeta  
Lluís Marcet - Saxo  
Dani Noguero - Trombó  
Antoni Casellas - Piano  
Juan Pablo Egusquiza - Contrabaix  
Pau Masó - Bateria



## Grups



### Liceu Jazz Band

amb la col·laboració especial de Ramon Prats

27 de juny - Conservatori del Liceu

Aquesta formació emergeix de les aules del departament de jazz i música moderna del Conservatori Superior Liceu, on parteix de l'estructura bàsica de les formacions de jazz, però sense un instrument harmònic. La seva intenció és reunir els millors alumnes del Conservatori per donar-los l'oportunitat de mostrar el seu talent davant del públic, dins d'una programació artística consolidada com és el festival Talents Jazz. A més, compten amb la col·laboració especial del professor Ramon Prats a la bateria.

Ot Granados - Contrabaix  
Xavier Maldonado - Saxo tenor  
Roque García - Saxo tenor  
Gil Boleda - Trombó  
Ramon Prats - Bateria



### Paula Barranco Quartet

28 de juny - Conservatori del Liceu

La proposta d'aquesta cantant, acompanyada pels joves talents del seu quartet, tots ells graduats del Conservatori Superior Liceu, pretén recuperar i enaltir la música i la figura de Billie Holiday, rendint tribut a un dels seus àlbums icònics, All Or Nothing at All (Verve, 1958). Amb humilitat i des de la més profunda admiració per aquesta llegenda del jazz, el quartet de Barranco ofereix una perspectiva fresca dels standards i arranjaments del disc original, resultant en una celebració d'una de les veus i figures més icòniques de la història del jazz i capturant l'essència atemporal de la seva música i llegat.

Paula Barranco - Veu  
Tom Amat - Piano  
Juan Pastor - Contrabaix  
Adrià Claramunt - Bateria



### KIW

4 de juliol - Conservatori del Liceu

És el teu jazz preferit, l'e-jazz, un gènere que fusiona el jazz, el funk i el hip-hop amb la música electrònica. Kiw són el Pau Jorba, l'Artur Ponsà i el Ferran Rico i "It's not about me" és el nom del seu primer disc editat per Say It Loud Records. Set temes de jazz futurista, cuinats a foc lent que es mouen entre la improvisació, la reflexió i la passió.

Pau Jorba - Saxo  
Ferran Rico - Baix  
Artur Pons - Bateria

## Grups



### Benjamin Asnar & Taller de Músics

5 de juliol - Taller de Músics

El projecte és una coproducció entre el Centre National de Musique de Paris, el Taller de Músics i la Fabra i Coats, amb el suport de Fundació Catalunya La Pedrera. Agruparà tres músics de Barcelona en una residència artística amb el baixista i compositor Benjamin Asnar. Es crearà un grup d'arrel mediterrània amb músics de jazz, flamenco i altres estils, donant espai a la improvisació. El jazz contemporani confluirà amb el llenguatge i ritmes del flamenco, la música llatina i la música àrab. Asnar, baixista i compositor, ha actuat a nivell internacional, d'on ha tret la base de la seva característica estètica eclèctica.

Benjamin Asnar - Baix elèctric  
Guillem Gràcia - Piano i teclat  
Carmen Aciar - Veu  
Joaquín de la Cruz - Percussió

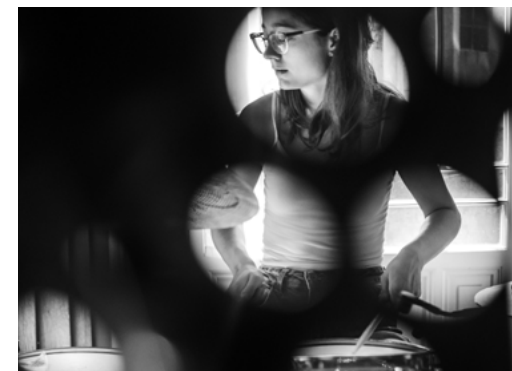


### Djem Quartet

11 de juliol - ESMUC

És una formació de jazz contemporani nascuda del creuament de quatre trajectòries musicals a l'ESMUC. La voluntat d'explorar els camins de la música actual, ve guiada per referents com Shai Maestro (amb una especial rellevància en el projecte actual), Linda May, Ingrid Jensen o Kenny Wheeler entre d'altres, per aportar a una proposta nova basada en composicions pròpies.

Joan Mominó - Trompeta  
Daniel Palací - Piano  
Jordi Herrera - Contrabaix  
Eloy Mañogil - Bateria



### Cecilia Collaço Group

12 de juliol - ESMUC

Cecilia Collaço Quartet presenta un repertori eclèctic que fusiona música original amb peces brasileres. Al seu concert, la baterista brasilera presenta composicions pròpies, d'altres integrants del grup i explora la rica tradició musical del Brasil.

Cecilia Collaço - Bateria  
Juan David Maya - Guitarra  
Sergio Mesa - Contrabaix  
Aleix Cansell - Piano

## Grups



### Natalia Delgado

18 de juliol - Conservatori del Liceu

El projecte presenta composicions pròpies de Natalia Delgado, les quals ha donat vida acompanyada de tres grans músics sorgits de les aules del Conservatori Superior Liceu: Eddie Mejía, Adrià Pinto i Andrea González. Les seves composicions són desplegaments de reflexions i emocions expressades a través de la música i les lletres, que han estat un consol i suport necessari per travessar el procés vital de valorar el que hi ha a l'interior, permetent així florir de manera gradual. Darrere de cada cançó hi ha una història, des del més profund fins al més diari, totes unides per la sinceritat i la vulnerabilitat. Inspirat en grans compositores i artistes com Joni Mitchell, Gretchen Parlato o Ellis Regina, el projecte combina una varietat d'estils on predomina la fusió entre la cançó amb elements del jazz i la improvisació.

Natalia Delgado – Veu  
Eddie Mejía – Guitarra  
Adrià Pinto – Contrabaix  
Andre González – Bateria



### Quasar

19 de juliol - Taller de Músics

És un projecte iniciat a l'estiu de 2023, immers en la natura i connectat amb una tranquil·litat absoluta. En aquest projecte, els músics s'endinsen en la sonoritat del jazz europeu, inspirats en l'empremta deixada per la discogràfica alemanya ECM. El resultat és una proposta totalment instrumental amb una interpretació personal i íntima de l'estètica del jazz nòrdic, amb temes d'artistes referents com Bill Frisell, Pat Metheny, Carla Bley, Keith Jarrett o Steve Swallow, entre d'altres. La seva música convida a deixar-se portar i a alliberar les emocions més profundes.

Alba Ruiz – Saxo i veu  
Àngela Guerrero – Piano/teclat  
Ramon Soriano – Guitarra  
Carles Camps – Baix  
Enric Puigventós – Bateria



### Shine.Marta Duran feat. Taller de Músics Chorus

25 de juliol - Taller de Músics

Marta Duran quartet presenta el seu nou treball discogràfic, "Shine", amb un repertori de música original melòdica, expressiva i profunda. Amb una base sonora que beu del jazz i la bossa nova, amb tocs de pop, l'estil propi del grup es transmet en un directe càlid i acollidor. Per a l'ocasió, el grup prepararà un directe amb cor de veus de l'Escola Superior del Taller de Músics.

Marta Duran – Saxo tenor  
Èlia Lucas – Piano  
Adrià Claramunt – Bateria  
Tomàs Pujol – Contrabaix  
Cor de Músics ESEM

## Grups



### JP Mbongo & TM Group

26 de juliol - Taller de Músics

JP Mbongo estrena i lidera un nou format en directe, fruit d'una residència artística amb joves talents del Taller de Músics ESEM que es realitzarà durant el mes de juliol. Mbongo, conegut per explorar les arrels i gèneres entre la música congoleesa, soul i sons urbans, liderarà la proposta en col·laboració amb Acqustic, que s'estrenarà en el marc del Talents Jazz, on oferirà un repertori original del cantant i dels membres del grup.



Comunicació  
**Esther Gómez Amaya**

Tel. 650 77 44 94  
[premsa@fcatalunyalapedrera.com](mailto:premsa@fcatalunyalapedrera.com)