

GELIDA
PROGRAMACIÓ
ESCÈNICA 24



AJUNTAMENT DE
Gelida

Benvingudes. Benvinguts. L'espectacle està a punt de començar.

Edita

Regidoria de Cultura
Ajuntament de Gelida

Fotografies

Fons de l'Ajuntament,
i aportacions particulars

Fotografies de portada i contraportada

Marc Ensenyat

Disseny gràfic

Manera Estudi

Impressió

Voisin Mateu SL

Núm. de dipòsit legal: B.4709-2014

Nota

A causa de l'antelació amb què s'ha dut a terme la programació hi podrà haver canvis en alguns actes respecte del que s'anuncia en aquest programa.

Calendari d'espectacles

P.4	28.01.24	Concert de piano i veu Diada de Sant Pau	Castell de Gelida
P.5	28.01.24	La pell fina De Carmen Marfà i Yago Alonso	Saló d'Espectacles UCG
P.6	03.02.24	Frederick Companyia Teatre al detall	Saló d'Espectacles UCG
P.8	24.02.24 25.02.24	Res a amagar? Les Escoles Gelida Teatre	Saló d'Espectacles UCG
P.9	09.03.24	Mujeres estremecedoras Sandra Rossi	Sala d'Actes del Centre Cultural
P.10	16.03.24	La matança del porc Cia. A Pèl (Roda de Teatre Amateur de l'Alt Penedès)	Saló d'Espectacles UCG
P.11	27.04.24	Amor a mort The Feliuettes	Saló d'Espectacles UCG
P.12	11.05.24	Maria Rodés i Isabelle Laudenbach Barnasants	Sala d'Actes del Centre Cultural
P.14	25.05.24	La punta del meu nas Kolektivo Konika	Plaça de la Vila
P.15	01.06.24	Concert d'estiu Alumnes de l'EMMG	Pista Jardí UCG
P.16	29.06.24	Donant la Nota & The Beating Souls Community Tour	Plaça del Pedró del Castell de Gelida
P.17	13.07.24	Xavi Díaz Grup Concert de jazz	Pista Jardí UCG
P.18	20.07.24	Som d'aquí i d'allà Esbart Rocasagna	Plaça de la Vila
P.19	14.08.24	Músics de Gelida al Castell Tema lliure	Plaça del Pedró del Castell de Gelida
P.20	21.09.24	Festival Pindoies Microteatre fora del teatre	Diversos espais
P.21	06.10.24	El viatge de l'elefanta Sara Espectacle musical	Saló d'Espectacles UCG
P.22	27.10.24	Pol Font i Nil Genís Tarda de versions	Sala d'Actes del Centre Cultural
P.23	16.11.24	aQstica 7 llengües per a 15 cançons	Sala d'Actes del Centre Cultural
P.24	14.12.24	Tempus El que ma queda de teatre	Saló d'Espectacles UCG

Concert de piano i veu

Diada de Sant Pau



Extraordinari concert de cant i piano amb el baríton Xavier Comorera i la pianista Clàudia Valetta. Un petit viatge per la història de la música que ens portarà obres de: Llibre Vermell de Montserrat, Antonio Caldara, Franz Schubert, F. Moreno Torroba, R. Martínez Valls, G. F. Haendel, R. Wagner.

L'any 1974 l'AACG va recuperar aquesta festa perduda pel trasbals de la Guerra Civil Espanyola l'any 1936. Aquest any es vol potenciar la tradició per tal que els vilatans de Gelida s'hi vulguin unir.

**Diumenge,
28 de gener**

Castell de Gelida
12.00 h



Organitza

Associació d'Amics del Castell amb la col·laboració de J. M. Bargalló Ferrer

Preu

Gratuït



La pell fina

De Carmen Marfà i Yago Alonso

El Nacho i la Miranda, una jove parella de Barcelona, visiten uns amics que acaben de ser pares. Tot sembla anar bé fins que el Nacho deixa anar, sense donar-li molta importància, que el nadó és molt lleig. A partir d'aquí, i tot i que els recent estrenats pares intenten treure ferro a l'assumpte, l'ambient s'enrareix i comencen a sortir a la llum algunes altres veritats que fins ara cadascú guardava.

L'obra de tot allò que no estem preparats per dir ni per rebre. Dir la veritat està molt bé, però... què passa quan aquesta veritat ofèn? Cal dir-la?

**Diumenge,
28 de gener**

Saló d'Espectacles
UCG
19.00 h

Repartiment

Biel Duran, Àngela Cervantes, Francesc Ferrer i Laura Pau

Durada

75 minuts

Edat recomanada

A partir de 16 anys

Preu

12 euros (anticipada)
15 euros (taquilla)



Frederick

Companyia
Teatre al detall

Dissabte,
3 de febrer

Saló d'Espectacles
UCG
17.00 i 18.30 h



S'acosta l'hivern i recollim provisions abans d'entrar al cau. Cada any fem el mateix, però l'any passat va ser especial, perquè al cau hi va entrar en Frederick, un ratolí que cull provisions... diferents. Enguany heu vingut al cau esperant trobar en Frederick. Però sembla que no hi és... on s'haurà ficat? Un ratolí poeta que en els freds temps d'hibernació omple de colors, alegria i aromes el cau on viu amb els seus germans i ho fa tot a través de la paraula i la poesia.

Fa 60 anys Leo Lionni va escriure Frederick. Ho va fer com a rèplica a la fable de la Cigala i la Formiga, per dignificar la feina de poetes (i músics i pintores i creadores... artistes). No fa tant, una pandèmia va tancar a cadascú de nosaltres al seu cau, i sort en vam tenir d'ells i elles: tots vam necessitar "Fredericks" que ens fessin veure el món d'una manera un xic diferent.

El fred s'acosta... vols passar l'hivern al nostre cau i conèixer Frederick?

**Una instal·lació
—experiència—
trajecte que explica
una altra manera de
veure el món, des
de l'art, des de la
poesia...**

Text

Jordi Palet i Puig.
Inspirat lliurement en
el conte "Frederick" de
Leo Lionni ©Editorial
Kalandraka.

Direcció i escenografia
Totí Toronell

**Direcció musical
i composició**
Xavi Idàñez

**Espai sonor,
arranjaments i
composició**
Nacho López

Repartiment
Xavi Idàñez i Txell Botey

Il·luminació
Yuri Plana

Coreografia
Eleonora Martínez

Producció
Produccions
Teatre al detall

**Veu cançó "Tots
som Primavera"**
Nora Idàñez Botey

Durada de l'espectacle
60 minuts

Edat recomanada
A partir de 3 anys

Preu
5 euros
Gratuït menors de
14 anys



cia. teatre
al detall

Res a amagar?

Les Escoles Gelida
Teatre

**Dissabte, 24
i diumenge 25
de febrer**

Saló d'Espectacles
UCG
21.30 h / 18.30 h



Un sopar de set amics. Es coneixen de memòria. Quins secrets vols que tinguin? Les coses, però, no sempre són el que semblen. De vegades les grans amistats amaguen grans veritats ocultes. Un joc que capgirarà del tot les seves vides i res tornarà a ser igual.

De veritat no hi havia res a amagar?

Repartiment

Cristina Guillaumet,
Carlos Cano, Jordi Pujol,
Montse Puig, Aina Tovar,
Esther Gratacòs, Llorenç
Casafont i Juan Ariza

Direcció

Abdó Gómez

Entrades

Reserva-les per correu
electrònic a
legteatre.reserves@gmail.com
a partir del 12 de febrer

les escoles
GELIDA TEATRE

Mujeres estremecedoras

Sandra Rossi

**Dissabte,
9 de març**

Sala d'Actes del
Centre Cultural
19.00 h



Mares, àvies, germanes, núvies, esposes, amants, amigues. Elles, lluitadores, suaus, sexys, intenses, transparents, opaques, tímides, salvatges, sensibles, toves, dures... Creadores. Dones que estremeixen. Dones amb històries per ser explicades. En aquest espectacle de narració oral entrarem a la vida de Joana, de Clemència, de Fanny... Dones que lluiten per tenir el poder sobre les seves pròpies vides. Les veus d'aquestes històries són les veus de moltes i expliquen mentre van teixint la memòria.

"Me han estremecido un montón de mujeres, mujeres de fuego, mujeres de nieve..."

SILVIO RODRÍGUEZ

Interpretació

Sandra Rossi

Durada de l'espectacle

90 minuts

Preu

8 euros (anticipada)
10 euros (taquilla)

La matança del porc

Cia. A Pèl (Puigdàlber)

Dissabte,
16 de març

Saló d'Espectacles
UCG
19.00 h



Aquesta tarda estrenem Companyia! Tenim la sala a rebenotar. Tot a punt? Escena perruqueria! Estem de Festa Major! Comencem? Merda! I la meva perruca? Una proposta amb aires de cabaret, on es barreja ironia, humor, crítica i sarcasme. Les misèries i virtuts de les vides d'uns personatges atrapats en ells mateixos. Amb cançons de Guillermina Motta, La Trinca i d'altres.

L'obra s'emmarca en la 33a edició de La Roda de Teatre Amateur de l'Alt Penedès que enguany torna a passar per Gelida.

Repartiment

David Ruiz, Anna Pedrós, Maria Plana, Lucía Diéguez, Cristina Vázquez, Sara Castillo, Glòria Adell, Miquel Vallès

Autora i directora

Marta Casas Ayats

Llum i so

Alba Johé Tort

Preu

Gratuït

Amor a mort

The Feliuettes

Dissabte,
27 d'abril

Saló d'Espectacles
UCG
19.00 h

Les muses de l'amor estan tristes. No, les muses estan desesperades. Tampoc. Les muses estan... cansades, fetes. Perquè l'amor ha mort. I no és culpa seva. O potser sí? És que ja no saben inspirar, en aquests nous temps? No, no. Són els humans, que ho compliquen tot. Sempre els humans, que no acaben d'aclarir-se en res, de les seves existències. I encara menys, en un assumpte tan complex i profund com és l'amor. Són uns éssers patèticament entranysables, terriblement complicats. Com ser muses de l'amor, avui en dia, si no hi ha Déu (mai millor dit!) que sigui capaç de definir què carai és, això de l'amor? Les muses estan fins al cony, escolti'm. Potser és millor riure que plorar, i cantar i fer gresca, abans d'abandonar.



Repartiment

Laia Alsina, Maria Cirici i Laura Pau amb Modesto Lai, al piano

Direcció

Eu Manzaneres

Música

Gerard Sesé, Ariadna Cabiró i Arnau Tordera

Durada de l'espectacle

75 minuts

Preu

12 euros (anticipada)
15 euros (taquilla)



Maria Rodés

i Isabelle
Laudenbach

Projecte de Cultura en Xarxa

BARNASANTS
CANÇÓ D'AUTOR

**Dissabte,
11 de maig**

Sala d'Actes del
Centre Cultural
19.00 h

L'artista ha format o forma part de diversos projectes, d'entre ells l'homenatge col·lectiu del Centenari de George Brassens l'any 2021 dins del Barnasants. Amb més de set treballs discogràfics sobre les espatlles, Maria Rodés és una de les veus més rellevants de l'escena que sorprèn i emociona en cada cançó, en cada projecte.

L'any 2022 va publicar *Fuimos los dos* (Elefant), una mirada agredolça sobre la ruptura, amb cançons que ajuden a superar-la i l'any 2020 ens sorprenia amb *Lilith* (Satélite K) un univers inspirat en el món de les bruixes i les seves múltiples connotacions sobre les dones i enguany es compleixen deu anys del disc *Maria Canta Copla* (Chesapik 2014).



Preu

8 euros (anticipada)
10 euros (taquilla)

La punta del meu nas

Kolektivo Konika

**Dissabte,
25 de maig**

Plaça de la Vila
12.00 h



Tornem als orígens per reconstruir la memòria comuna. Costums sense sentit aparent, però que expliquen la nostra manera de ser. Sis cossos en joc i sis mons a la deriva cap a una realitat conjunta i compartida. Ens cuidem, ens portem, relliquem i ens empenyem.

Sèries acrobàtiques i cant esdevenen l'oportunitat per deformat-ho tot i convidar-vos a conèixer les nostres particularitats de ben a prop.

Directores

Francesca Lissia
Jimena Cavalletti

Intèrprets

Candela Casas, Elisa Strabioli, Greta Marí, Mar-i-cel Borràs, Michela Fioran i Shakti Olaizola

Durada de l'espectacle

50 minuts

Preu

Gratuït

Concert d'estiu

Alumnes de l'EMMG

**Dissabte,
1 de juny**

Pista Jardí UCG
18.45 h



El Concert d'Estiu aplega, a final de curs, tots els alumnes de l'Escola Municipal de Música de Gelida que, amb grans dosis d'alegria i il·lusió, mostren i celebren la feina feta. Veure una Big Band en acció, corals de més de 50 cantaires, nens, joves i adults tocant temes d'aquells que no pots resistir-te a cantar i ballar, no passa cada dia. I el Concert d'Estiu de l'EMMG és això i més!

Veniu i acompanyeu-nos en aquesta festa musical per donar la benvinguda a l'estiu.

Preu

Gratuït



ESCOLA
MUNICIPAL
DE MÚSICA
GELIDA

Donant la Nota & The Beating Souls

Community Tour

**Dissabte,
29 de juny**

Plaça del Pedró del
Castell de Gelida
20.00 h



El cor Donant la Nota, dirigit per Desirée Povedano, enguany farà un concert amb "The Beating Souls", un cor fundat i dirigit per Nacho Melús, compost de 25 veus mixtes i amb l'acompanyament del pianista Kevin Díaz i la TBS Band. Amb motiu de la celebració dels seus 10 anys, Donant la nota ha estat convidat com a cor participant en el projecte *Community Tour*, en el que TBS convida a diferents cors de Gòspel de Catalunya i de l'estranger.

TBS portaran a escena tota la potència, el ritme i l'emoció de la música gòspel i Donant la Nota oferirà un repertori amb alguna sorpresa.

Preu
8 euros (anticipada)
10 euros (taquilla)



Xavi Díaz Grup

Concert de jazz

**Dissabte,
13 de juliol**

Pista Jardí UCG
20.00 h



El guitarrista Xavi Díaz enceta un nou projecte musical, després d'anys amb el seu quartet de jazz fusió i amb cinc discs a l'esquena i moltes actuacions, algunes en els festivals de jazz i blues més populars de Catalunya. La seva inquietud pel jazz en totes les seves formes i fusions es reflecteix en un repertori ple de composicions originals i estils com el latin jazz, l'afro blue, la música brasilera, el flamenc, la costa mediterrània i el seu camp sonor.

Influenciat per músics com Wes Montgomey, Charlie Parker, Miles Davis, Chick Corea i molts més oferirà un repertori ple de colors, improvisacions i jazz modern.

Preu
Gatuït



Som d'aquí i d'allà

Esbart Rocasagna

Dissabte,
20 de juliol

Plaça de la Vila
22.00 h



El ja tradicional festival d'estiu del Cos de Dansa de l'esbart portarà a la plaça de la Vila de Gelida, un recull de danses d'arrel tradicional que han format part de la nostra història més recent, danses d'aquí i d'allà que han conformat el que "SOM" avui.

Preu
Gratuït



Músics de Gelida al Castell

Tema lliure

Dimecres,
14 d'agost

Plaça del Pedró
del Castell
21.00 h



Novament, el conjunt monumental del Castell de Gelida es converteix en un escenari musical. El Concert dels Músics de Gelida tindrà l'emblemàtic marc de la plaça del Pedró i la muralla del Castell il·luminada com a teló de fons. Passaran per l'escenari grups i solistes oferint a tots els veïns de la vila un ric ventall de temes i estils musicals cent per cent gelidenc.

El marc incomparable de la plaça del Pedró acull una nova Nit de Músics de Gelida al Castell, un concert que s'ha convertit en una cita ineludible a les portes de la Festa Major.

Serveis
Servei de transport
Servei de bar

Aforament limitat

Preu
5 euros

Festival Píndoles

Microteatre

**Dissabte,
21 de setembre**

Diversos espais
19.00 h



El Píndoles juga amb l'espai, apostant pel "teatre fora del teatre", és a dir, representacions fora dels escenaris, en espais poc convencionals, on la proximitat del públic amb els actors augmenta l'experiència teatral en intensitat, a la vegada que la fa única. Al Píndoles, el teatre no es veu des d'una platea, es viu en espais singulars. I a Gelida no serà diferent. Proposem un circuit teatral itinerant per diferents espais gaudir el teatre com mai.

La #GiraPíndoles torna a Gelida per sorprendre i delectar de nou als espectadors! Tres peces curtes de microteatre, tres gèneres diferents, tres escenaris singulars.

Obres

La selecció d'obres resta pendent de concretar. Escrites, dirigides i interpretades per professionals, es presenten en el marc el Festival Píndoles al mes de juny.

Preu

10 euros (anticipada)
12 euros (taquilla)



El viatge de l'elefanta Sara

Espectacle musical

**Diumenge,
6 d'octubre**

Saló d'Espectacles
UCG
12.00 h



Anant al darrere de la Marieta, la bibliotecària del barri comença una aventura que ens durà a l'Àfrica. Allà coneixerem la Sara, l'elefanta somiatruïtes, vergonyosa i poruga, que persegueix un somni: volar amb bicicleta per damunt dels núvols. Pedalant dalt de la seva bicicleta vermella, coneixerà la resta de protagonistes i junts creuran que res és impossible.

La música i la poesia són presents en l'espectacle, que inclou cançons tradicionals cantades en directe, amb arranjaments originals compostos per Dani Molina.

Direcció

Francesca Masclans
David Cuspinera

Intèrpret

Eva Gonzàlez

Edat recomanada

A partir de 2 anys

Durada

45 minuts

Preu

5 euros
Gratuit per a menors de 14 anys

Pol Font i Nil Genís

Tarda de versions

**Diumenge,
27 d'octubre**

Sala d'Actes del
Centre Cultural
19.00 h



Pol Font i Nil Genís en un format especial on presentaran un repertori ple de versions de tota mena. Repartit en tres parts de 30 minuts, Pol Font començarà al piano passant pel boogie, el rock, el pop i molt més. El seguirà el Nil Genís que ens cantarà temes del rock en català i castellà acompanyat d'una guitarra acústica i acabaran en un duet on tots dos s'ajuntaran combinant diferents instruments i estils.

El talent d'aquests dos joves músics de Gelida i el seu repertori ens faran vibrar en un concert únic, que ens portarà a fer un recorregut per temes que tots gaudirem.

Preu
8 euros (anticipada)
10 euros (taquilla)

aQstica

7 llengües per a 15 cançons

**Dissabte,
16 de novembre**

Sala d'Actes del
Centre Cultural
19.00 h



Des del primer acord que van tocar fins a l'actualitat, aQstica ha evolucionat i esdevingut en el que és ara: un grup que crea una experiència única per a tots els qui els envolten. Coincidint amb el seu primer concert el 2013 al Centre Cultural, reviuran els millors temes d'aquesta dècada en aquest mateix espai. El repertori del concert serà una experiència multilingüe, on la musicalitat de set idiomes diferents s'entrellaçarà en harmonia.

Vine a fer aquest viatge sonor i d'exploració musical i uneix-te a la celebració de la música i la connexió cultural!

Preu
8 euros (anticipada)
10 euros (taquilla)

Tempus

El que ma queda de teatre

En Klaus, un vell rellotger, convida al públic a fer una visita al seu taller, un lloc ple de rellotges, però on curiosament sembla que s'hagi aturat el temps. Klaus no parla. Bé, només diu tempus, però ja se les empesca per explicar la història dels rellotges, demostrar que arreglar un rellotge de paret pot acabar sent una escena ben divertida o convertir-se en el director d'una peculiar orquestra de cucuts.

Avui dia ens falta temps. I si en tinguéssim més, més en voldríem. Hauríem de demanar un temps mort. I seure a mirar com passa el temps.

**Dissabte,
14 de desembre**

Saló d'Espectacles
UCG
12.00 h

Direcció
El que ma queda de teatre

Intèrpret
Joan Fernández

Música original
Juanjo Marín

Edat recomanada
A partir de 5 anys

Durada
60 minuts

Preu
5 euros
Gratuït per a menors de
14 anys



**C/CLE,
GAUDÍ**

CINEMA CATALÀ TOT L'ANY

Sala d'Actes del Centre
Cultural — 19.00 h

Preu
4,5€



Creatura d'Elena Martín

> Divendres, 26 de gener de 2024

Després de mudar-se amb la seva parella a la seva nova llar, Mila s'adona que la seva pèrdua de desig es troba en si mateixa. Comença un viatge entorn de la seva educació sexual en el qual revisita experiències de la seva infància i adolescència amb l'esperança de reconciliar-se amb el seu propi cos.



Upon entry de Juan Sebastián Vásquez i Alejandro Rojas

> Divendres, 16 de febrer de 2024

En arribar a l'aeroport de Newark amb els visats de residència aprovats, Diego i Elena seran detinguts inesperadament i sotmesos a un interrogatori per part d'agents fronterers que intentaran descobrir si la parella pot tenir alguna cosa a amagar.



El mestre que va prometre el mar de Patricia Font

> Divendres, 15 de març de 2024

El 1935, l'Antoni Benaiges aconsegueix una plaça de mestre en un petit poble aïllat de Burgos. Allà estableix una intensa relació amb els seus alumnes, als quals fa una promesa: portar-los a veure el mar per primera vegada.



Pel·lícules a determinar:

19 d'abril / 17 de maig / 14 de juny / 13 de setembre
18 d'octubre / 15 de novembre / 20 de desembre

Descomptes: Carnet Jove,
Federació d'Ateneus de
Catalunya i Club Vanguardia 2x1



Biblioteca Jaume Vila
i Pascual — 17.30 h

Preu
Gratuït



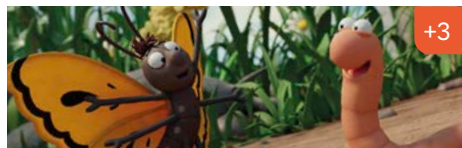
Ratolins i guineus

> Dimarts, 30 de gener de 2024



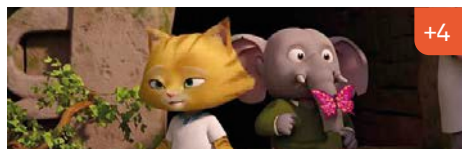
Supercuc

> Dimarts, 26 de març de 2024



La increïble història de la pera gegant

> Dimarts, 28 de maig de 2024



Bill i Janet

> Dimarts, 26 de novembre de 2024



Suport al cinema infantil en català! Per a tots els infants de Gelida, gratuïtament, una vegada al mes. Més informació a cinexic.cat!

L'univers en miniatura de No-No

> Dimarts, 27 de febrer de 2024



El viatge d'Ernest i Celestine

> Dimarts, 30 d'abril de 2024



Fritzi. Un conte revolucionari

> Dimarts, 29 d'octubre de 2024



La fada de les estacions

> Dimarts, 17 de desembre de 2024



Adreces d'interès

Ajuntament de Gelida

Plaçà de la Vila, 12
93 779 00 58
www.gelida.cat

Biblioteca Jaume Vila i Pascual

C. Major, 51
93 779 28 09

Centre d'Iniciatives Culturals

C. Mossèn Jaume Via, 17
93 796 98 91

Centre Cultural

C. Major, 51

Saló d'Espectacles UCG

C. Major, 10-12

Centre Cívic L'Escorxador

Plaça de l'Escorxador, s/n

C. Interpretació Funicular

C. Mossèn Martí Mariné, 9

C. Interpretació Castell

Camí del Castell s/n
93 779 01 46
www.castellgelida.org

Pista Jardí UCG

Av. 11 de Setembre, 10

Amb la col·laboració de:

Presentació de la Programació Escènica 2024 a càrrec de **Les Escoles Gelida Teatre**

Fires i festes

Caramelles

Pasqua Florida, 31 de març

Jornades del Modernisme

7 i 8 de juny

Festa Major

Del 16 al 20 d'agost

Jornades Europees de Patrimoni

Del 13 al 15 d'octubre

Funifira

Del 8 al 10 de novembre

Diada de Santa Llúcia

13 de desembre

www.gelida.cat



Venda d'entrades

Anticipada:

- » Ajuntament de Gelida
- » Biblioteca Jaume Vila i Pascual
- » Centre d'Iniciatives Culturals

Taquilla:

Des d'una hora abans de l'inici de l'espectacle

Descomptes:

50%

- » Jubilats
- » Infants i joves de 4 a 14 anys (els infants de 0 a 3 anys tenen accés gratuït, sense localitat)

25%

Joves 15 a 25 anys

Grups

A partir de 10 persones cal comprar-les a l'Ajuntament, o a taquilla fent reserva prèvia a gelida.cultura@gelida.cat

G—ESCÈNICA 24



AJUNTAMENT DE
Gelida



CONSELL COMARCAL
ALT PENEDÈS



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació
Barcelona