24È FESTIVAL DE TITELLES D'ANDORRA

ÀNIMA

DE L'1 AL 14
DE NOVEMBRE

ENCAMP
EL PAS DE
LA CASA

Comú d'Encamp
ANDORRA

Col·laboren:

Andorra
visitandorra.com

Govern d'Andorra

Ambassade de España en Andorra

Cooperación española

Ambassade de France en Andorre
Liberté
Égalité
Fraternité

COMUENCAMP.AD/ANIMA

ÀNIMA
24È FESTIVAL DE TITELLES D'ANDORRA
ENCAMP

TORNA L'ÀNIMA DE LES TITELLES

UN PROJECTE ÚNIC, DE GRAN SINGULARITAT I AMB VISIÓ DE PAÍS

Arriba una nova edició d'Ànima, donant pas al 24è Festival de Titelles d'Andorra. L'esdeveniment es referma com una proposta cultural innovadora que aposta pel món dels titelles i les seves tendències contemporànies.

Ànima té l'objectiu de sensibilitzar i involucrar el públic infantil, juvenil i adult en produccions culturals diverses i originals. A més, el festival aposta per donar a conèixer projectes amb identitat pròpia que proporcionin noves perspectives i experiències inspiradores.

Ànima és l'alè invisible que desperta el silenci de la matèria. Una mà que toca el fil, un gest que encén la mirada, i de sobte l'objecte respira, camina, estima i plora.

Ànima, el Festival de Titelles d'Andorra, compta amb la col·laboració de les ambaixades d'Espanya i de França, fet que permet tenir un programa variat i oferir sessions a un gran nombre d'escolars. També disposa de la col·laboració d'Andorra Turisme, fent que sigui un projecte amb visió de país i projecció internacional.

Enguany, l'esdeveniment integra un total de 14 sessions distribuïdes en vuit obres internacionals.

VENDA D'ENTRADES

LES ENTRADES ALS ESPECTACLES ES PODEN ADQUIRIR A COMUENCAMP.AD/ANIMA

ESPECTACLE INAUGURAL

SOLITUDES

CIA. KULUNKA TEATRO
01/11 · 20 H
SALA DE FESTES D'ENCAMP

A PARTIR DE 14 ANYS

ADULTS 10 €
INFANTS 5 €

DURADA: 80 MINUTS

SENSE TEXT

TEATRE DE MÀSCARES

SINOPSI

Una història que, a través de l'humor, aprofundeix en la solitud i la incomunicació dels membres d'una família.

L'equip creatiu de la premiada "André i Dorine" ha posat en peus un nou treball de teatre de màscares que, sense una sola paraula i combinant la gravetat amb el somriure, commou, sorprèn i convida a la reflexió.

"Solitudes" ha realitzat des de la seva estrena més de 150 funcions en una desena de països, acollint importants premis i reconeixements.

UNA HISTÒRIA A MIDA

CACAUET TEATRE
03/11 · 10:30 H
SALA DE FESTES DE FESTES DEL PAS DE LA CASA

SESSIÓ ESCOLAR - A PARTIR DE 3 ANYS

- SESSIÓ OBERTA NOMÉS A ESCOLARS
- DURADA: 30 MINUTS
- CATALÀ
- TITELLES

SINOPSI

Hi havia una vegada un bosc on vivia una serp molt grossa. Ningú la veia perquè la seva pell era del color dels arbres i les fulles. Els animals atemorits van decidir fer-li un vestit ben vistós per veure-la arribar i poder-se amagar. Ho aconseguiran?

Teixiran molt més que un vestit, teixiran una xarxa de suport entre tots, cadascú des del seu saber i habilitat.

MILIEU

CIA. L'ÈTENDUE - RENAUD HERBIN
07/11 · 10 H - 12 H
SALA DE CONGRESSOS D'ENCAMP

A PARTIR DE 10 ANYS

ADULTS 10 €
INFANTS 5 €

DURADA: 30 MINUTS

SENSE TEXT

TITELLES

SINOPSI

En un paisatge lunar de grafit negre, una figura solitària es mou a mercè del seu entorn i de les seves variacions climàtiques, buscant l'altre enmig d'un territori hostil. Una poètica de detalls, silencis i petits moviments que ens convida a observar tant la figura com el seu manipulador, del qual percebem el respir i els gestos més subtils.

L'espectacle visita les tècniques de la marioneta de fils i les posa al servei d'una escriptura escènica contemporània. La peça juga amb les escales i la gravetat d'un cos suspès.

Aquesta obra es fa en col·laboració amb l'Ambaixada de França a Andorra.

SAETA

CIA. JAVIER ARANDA
07/11 · 21 H
SALA DE FESTES D'ENCAMP

A PARTIR DE 12 ANYS

ADULTS 10 €
INFANTS 5 €

DURADA: 60 MINUTS

CASTELLÀ

TITELLES

SINOPSI

Una flor, una "saeta" i un taüt inicien aquesta peça suggeridora i poètica en la qual Javier Aranda reflexiona, amb humor i sensibilitat, sobre el sentit profund del teatre i el paper de l'intèrpret.

"Saeta" juga amb la idea de l'escenari com un lloc sagrat i efímer on tot és possible. Una proposta amb titelles i cos, que ens parla de la fragilitat de la vida i del poder transformador de la representació.

EL VIATGE DE LA NURU

FESTUC TEATRE
10/11 · 11/11 · DIVERSES FUNCIONS
SALA DE FESTES D'ENCAMP

SESSIÓ ESCOLAR - A PARTIR DE 4 ANYS

- SESSIÓ OBERTA NOMÉS A ESCOLARS
- DURADA: 50 MINUTS
- CATALÀ
- TITELLES

SINOPSI

La Nuru no és una formiga com les altres. Al seu formiguer tot es mou de pressa: unes construeixen, d'altres lluiten, totes segueixen el ritme. Totes, menys ella. La Nuru s'atura, somia, s'encanta amb allò que per a la resta passa desapercebut. Un dia, cansada de no encaixar-hi, decideix emprendre un viatge. Travessarà el bosc i les seves pors, però també descobrirà l'amistat, la llibertat i la seva pròpia força. El viatge de la Nuru és una aventura tendra i valenta sobre el creixement personal i la bellesa de ser diferent.

Un espectacle de Festuc Teatre amb titelles, dues actrius, música original, cançons per cantar i una escenografia visual i poètica per gaudir en família!

Aquesta obra es fa en col·laboració amb el Ministeri d'Educació d'Andorra.

EL BOSQUE DE COCO

CIA. LA BUENA
12/11 · 10 H
SALA DE FESTES D'ENCAMP

SESSIÓ ESCOLAR - A PARTIR DE 6 ANYS

- SESSIÓ OBERTA NOMÉS A ESCOLARS
- DURADA: 50 MINUTS
- CASTELLÀ
- TITELLES
  DANSA
  MÀSCARES

SINOPSI

Coco està vivint la separació dels seus pares, un esdeveniment emocionalment significatiu en la vida de qualsevol nen.

Per parlar de com afecta aquest canvi de situació familiar al seu cervell i, per tant, al seu comportament i gestió emocional, l'acció se situa dins del seu propi cervell. El bosc de Coco no és un altre que el mateix bosc neuronal del qual parlava Ramón y Cajal.

Aquesta obra es fa en col·laboració amb l'Ambaixada d'Espanya a Andorra.

CONTE DE NADAL
‘ENCAPSULANT A DICKENS’

CIA. COMA14 I SOCIÉTÉ MOUFFETTE
14/11 · 10 H - 11:30 H
SALA DE CONGRESSOS D’ENCAMP

A PARTIR DE 6 ANYS

- ADULTS 10 €
  INFANTS 5 €
- DURADA: 40 MINUTS
- CATALÀ
- TEATRE D’OBJECTES
  TITELLES

SINOPSI

Scrooge és un vell avar i rondinaire, incapaç de sentir compassió o compartir amb els altres. La nit de Nadal, però, rep la visita de tres esperits que el portaran en un viatge pel seu passat, el seu present i el seu possible futur. El que descobrirà durant aquest recorregut transformarà la seva manera d’entendre la vida i la relació amb els altres.

Conte de Nadal revisita el clàssic de Charles Dickens a través del teatre d’objectes, les maquetes, l’audiovisual, la música i l’espai sonor. En un taller ple de petites escenografies i mecanismes, una narradora dona vida a la història de Scrooge i als tres esperits, en una experiència íntima que recupera l’essència del Nadal: compartir, estar en comunitat i mirar més enllà del consumisme.

TOT PER FER

ESCENA NACIONAL D'ANDORRA
14/11 · 20 H
SALA DE CONFERÈNCIES DE LA VALIRETA, ENCAMP

A PARTIR DE 10 ANYS

ADULTS 10 €
INFANTS 5 €

DURADA: 60 MINUTS

CATALÀ

TEATRE FÍSIC I D'OBJECTES

SINOPSI

Quan veiem una capsa de cartó precintada, sempre ens preguntem pel contingut i per les històries que ens podrien contar els seus objectes. Però poques vegades ens preguntem què passava mentre s'omplien aquelles caixes. Si les omplia una sola persona, si estava acompanyada, si discutien o estaven contents. Per què una cosa es conservava i la del costat es rebutjava? Per què aquell objecte en aquella caixa i no en una altra? Per què es triava un objecte per acompanyar a un altre (segurament) per a l'eternitat?

Això no és una història, és el que passa quan empaquetem una història. No és un precinte que tanca, sinó que obra. És aquella sensació que, quan acabem d'empaquetar-ho tot, encara ho tindrem TOT PER FER.

ÀNIMA

24È FESTIVAL DE TITELLES D'ANDORRA

ENCAMP

NOVEMBRE 2026

						1 SOLITUDES 20 H
2	**3** UNA HISTÒRIA A MIDA 10:30 H	**4**	**5**	**6**	**7** MILIEU 10 H · 12 H SAETA 21 H	**8**
9	**10** EL VIATGE DE LA NURU DIVERSES FUNCIONS	**11** EL VIATGE DE LA NURU DIVERSES FUNCIONS	**12** EL BOSQUE DE COCO 10 H	**13**	**14** CONTE DE NADAL "ENCAPSULANT A DICKENS" 10 H · 11:30 H TOT PER FER 20 H	

COM ARRIBAR AL FESTIVAL?

PER ARRIBAR FINS AL FESTIVAL EN TRANSPORT PÚBLIC HI HA DIFERENTS LÍNIES INTERURBANES OPERATIVES

DES D'ANDORRA LA VELLA:

L2

De dilluns a divendres:

- De les 6:45 h a les 8:25 h i de les 15:25 h a les 19:22 h (cada 12 minuts)
- De les 8:25 h a les 15:25 h i de les 19:22 h a les 21:37 h (cada 15 minuts)
- Servei addicional: 22:05 h

Dissabtes, diumenges i festius: De les 6:50 h a les 21:20 h (cada 30 minuts)

L3

De dilluns a divendres:

- De les 6:40 h a les 9:20 h (cada 20 minuts)
- De les 14:50 h a les 20:50 h (cada 20 minuts)

Dissabtes:

- De les 6:40 h a les 9:40 h (cada 30 minuts)
- De les 16:10 h a les 20:40 h (cada 30 minuts)

L4

De dilluns a divendres: De les 6:25 h a les 21:25 h (cada 30 minuts). Servei addicional a les 22 i a les 23 h
Dissabtes, diumenges i festius: De les 6:25 h a les 21:25 h (cada 30 minuts). Servei addicional a les 23 h

DES DEL PAS DE LA CASA:

L4

De dilluns a divendres: De les 6:40 h a les 21:40 h (cada 30 minuts). Servei addicional a les 5:50 h i a les 6:35 h
Dissabtes, diumenges i festius: De les 6:40 h a les 21:40 h (cada 30 minuts). Servei addicional a les 5:50 h